

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО
ТВОРЧЕСТВА» ВАХИТОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ**

**ПЛАН-КОНСПЕКТ
ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ
«ИНКРУСТАЦИЯ ПАННО ТКАНЬЮ»**

**Подготовила:
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
Шигапова Гузель Равхатовна**

Казань - 2022 год

Цель: Украшение пенопластовой основы панно тканью в лоскутной технике методом инкрустации.

Задачи:

Обучающие:

- научить украшать пенопластовую основу;
- расширить знания учащегося о методах инкрустации;
- научить применять полученные знания для выполнения практической работы;
- формировать навыки самоконтроля и самооценки.

Развивающие:

- способствовать развитию познавательных способностей;
- формировать логическое мышление, память, наблюдательность, внимания;
- развивать глазомер, мелкую моторику рук, сенсомоторику;
- развить умение сравнивать, обобщать, анализировать, делать выводы.

Воспитательные:

- формировать уважение и любовь к изделиям декоративно-прикладного творчества;
- воспитывать доброжелательность, вежливость, коммуникативные качества личности;
- формировать уважение и любовь к природе;
- формировать эстетический вкус.

Дидактическое обеспечение:

- Таблицы «Свойства тканей»
- Альбомы с образцами тканей

Материалы и инструменты: лоскутки тканей, ножницы, фломастеры, пенопласт размером 21см на 30 см белого цвета, тонкая лопаточка или пилка для ногтей, булавки.

Ход занятия

Организационная часть - 3 мин

Повторение пройденного материала - 5 мин

Объяснение нового материала -10 мин

Динамическая пауза - 5 мин

Повторение техники безопасности при работе с ножницами -2 мин

Практическая работа -17 мин

Заключение -3 мин

Организационная часть. Готовность к занятию, цели, задачи.

Повторение пройденного материала.

В форме беседы проводится опрос учащегося, задаются вопросы:

Какие ткани лучше всего применять в технике инкрустации?

Ответ учащегося (хлопчатобумажные или трикотажные ткани)

Ткань для метода инкрустации должна быть не очень толстой, чтобы ее легко можно было прикалывать и в то же время плотной, чтобы пенопласт не просвечивал. Желательно достаточно мягкая, чтобы скрыть неровности пенопласта, цветовая гамма зависит от выбранного рисунка панно.

Повторение правил по технике безопасности при работе с ножницами.

Практическая работа.

1. На пенопластовой основе фломастером намечаем желаемый рисунок.
2. По нарисованным линиям пройти (прорезать) тонкой лопаточкой на глубину 5 мм.
3. На прорезанный участок пенопласта положить ткань и закрепить двумя булавками, и с помощью тонкой лопатки или пилки для ногтей протолкнуть ткань по всем линиям.

Динамическая пауза.

Суставная гимнастика.

4. Обрезать излишки ткани, оставив только ту, которая выглядывает по линиям.
5. Протолкнуть ткань в углубления, чтобы она осталась только на обозначенном участке пенопласта.

Гимнастика для глаз.

Упражнение 1

а) Очень медленно вращать глазами. Вдыхая, смотреть вправо и затем вверх

б) Выдыхая смотреть влево и вниз

в) Устремить взор вдаль

Упражнение 2

а) Посмотреть на кончик носа

б) Перевести взгляд вдаль

Упражнение 3

а) Закрывать глаза на несколько

б) Открыть глаза на несколько секунд

Упражнение 4

а) Не поворачивая голову. Перевести взгляд вверх - прямо – вниз

Перевести взгляд прямо - вправо

6. Вынуть закрепляющие булавки и продолжить работу, пока пенопласт не будет весь обтянут тканью.

Заключение.

Перечисли все этапы инкрустации пенопластовой основы. Оцени свою работу.